

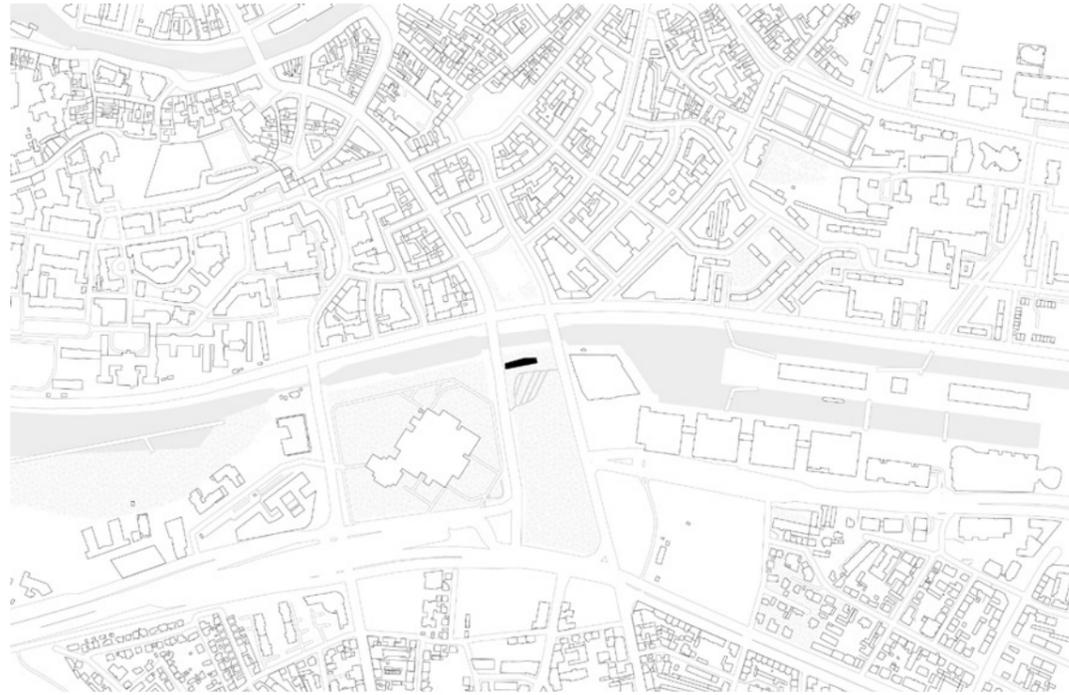
r h b
architectes



PAVILLON TOURISTIQUE

STRASBOURG, BAS-RHIN (67)

2012



Plan de situation

L'office de tourisme prend place au sein du Parc de l'Etoile à Strasbourg, lieu à l'urbanité singulière, marquée par des architectures environnantes imposantes et complexes (la Cité de la musique et de la danse, la Mairie, l'îlot presque Malraux) et sa proximité avec des infrastructures de transport diversifiées (aire de dépose bus sur la place, arrêt de tram en bordure Ouest du site, accès indirect à l'A35 en terminaison du Parc de l'Etoile). Cet ensemble hétérogène, adjoint d'aménagements multiples (arbres, luminaires, abribus, etc), contribue à la perception d'un

environnement urbain dense, bien qu'épars. L'équipement s'implante en proue de ce contexte, sur un terrain situé entre le canal de l'Ill qui balise la limite Sud du centre-ville de Strasbourg, et l'accueil des cars touristiques se faisant sur la Place de l'Etoile. Il consiste en l'aménagement de bureaux, d'une banque d'accueil dédiée au tourisme ainsi que de sanitaires publics. Notre volonté : faire du pavillon un tenant signalétique urbain, en lien direct avec sa fonction, mais volontairement simple et épuré afin de cohabiter avec ce riche environnement bâti.





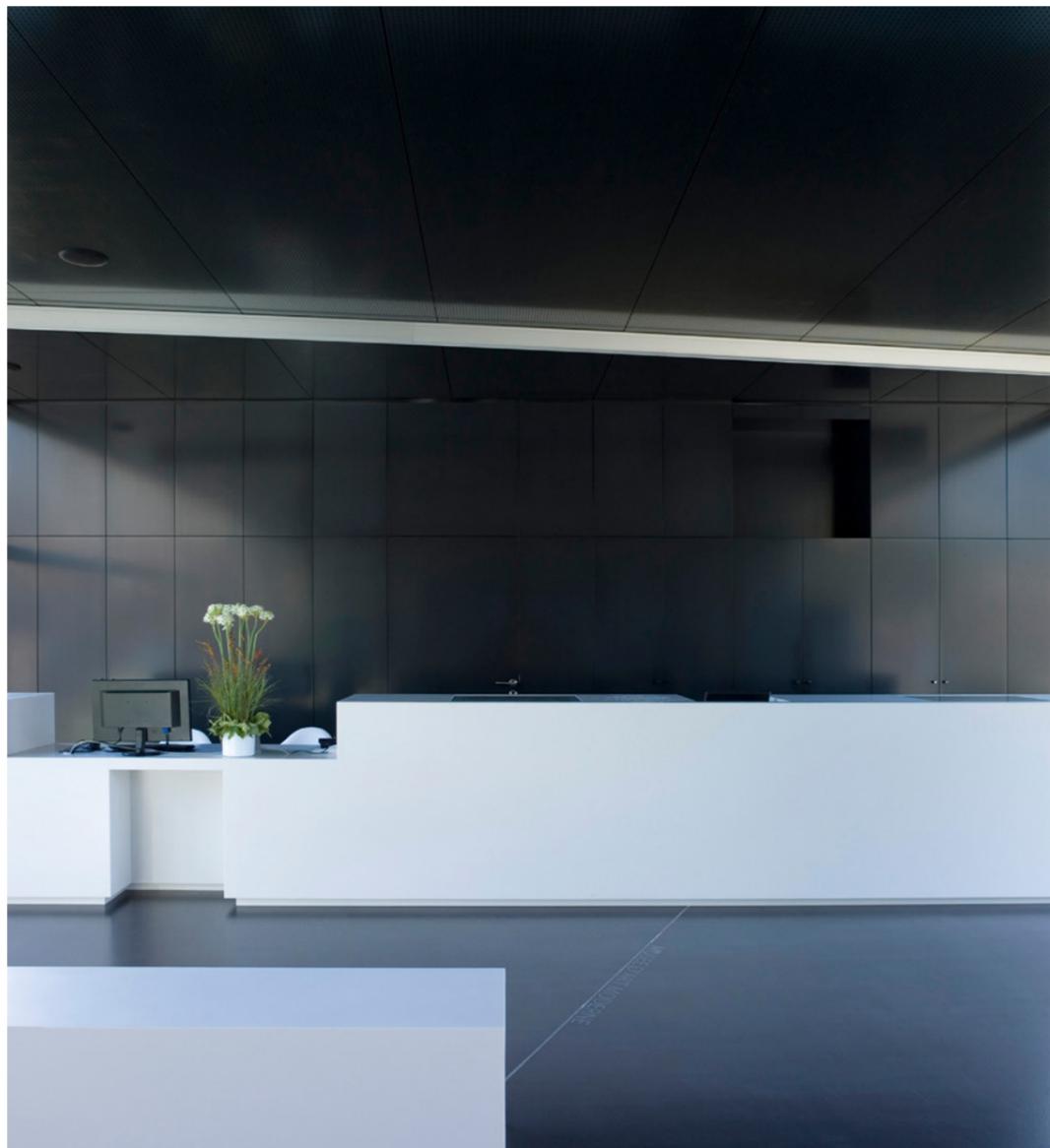


Afin de faire signe dans son paysage urbain, la construction opère selon une volumétrie sobre et élégante, ainsi que par une certaine forme de sophistication dans le choix de sa matérialité (inox et bois).

Le parement en inox poli miroir formant l'enveloppe du bâtiment, a été choisi pour ses qualités plastiques réfléchissantes. Réparti sur l'ensemble des façades, le matériau propose une abstraction du pavillon pour mettre en avant la ville et le touriste ; il est le miroir de la ville de Strasbourg, du passant, une sorte d'imbrication cinétique

entre l'architecture, le paysage et l'homme. Dans son usage, il est scindé en deux parties, l'une recevant les toilettes publiques et l'autre l'office du tourisme, toutes deux reliées par un auvent. Cette séparation programmatique permet une autonomie parfaite, technique et d'utilisation.

A la fois espace de protection face aux intempéries, cet espace de liaison est essentiellement conçu comme un lieu de rassemblement, d'affichage, de repère et de distribution, le point de départ des visites de la ville de Strasbourg.



▼ FICHE TECHNIQUE

2013 | Construction neuve

Mandataire roby hemmerlé architectes

Maîtrise d'ouvrage Ville de Strasbourg

BET C2BI (économie et opc), SIB ETUDES (structure), TDS (fluides), ID (électricité),

LIERMANN (qualité environnementale)

Missions base, exe, opc, sign, cem, etm

Programme bureaux, office de tourisme, sanitaires publics, auvent extérieur

Surface 395 m² shon

Budget 938 620 €HT

Performance énergétique bbc (rt 2005-50 %)





MUSEE D'ART MODERNE

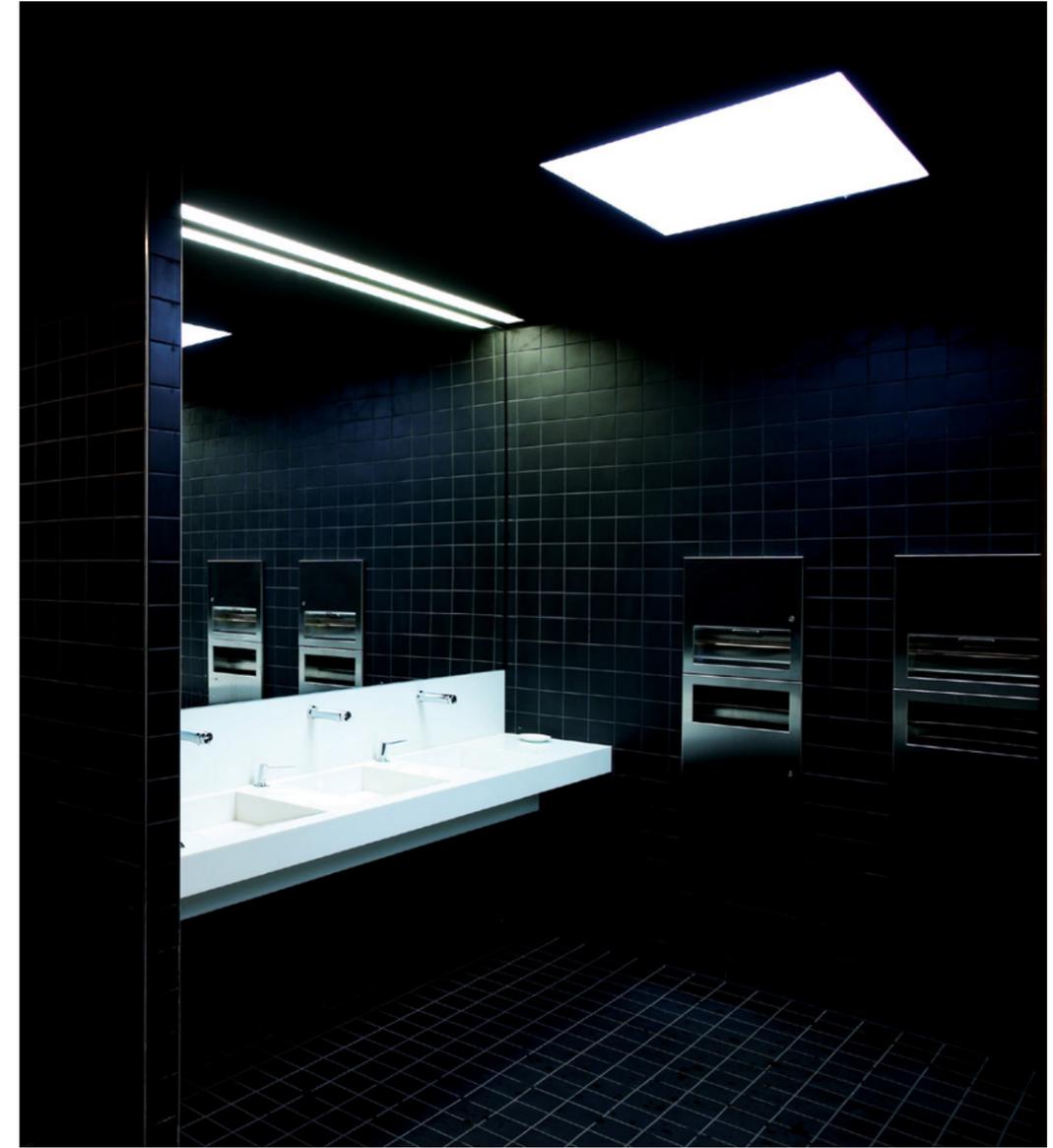
PIERRE
BENOIT
#

EXPO
AU
PARC

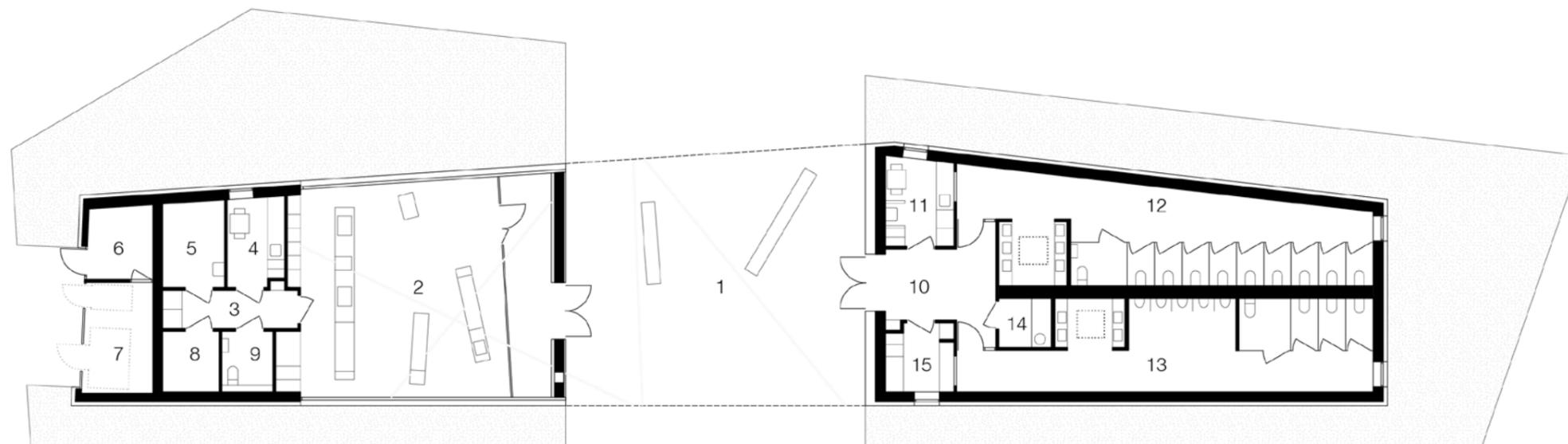
LA
ZONE

24 - 25
SEPTEMBRE
2012





Elevation Sud
0 2 5

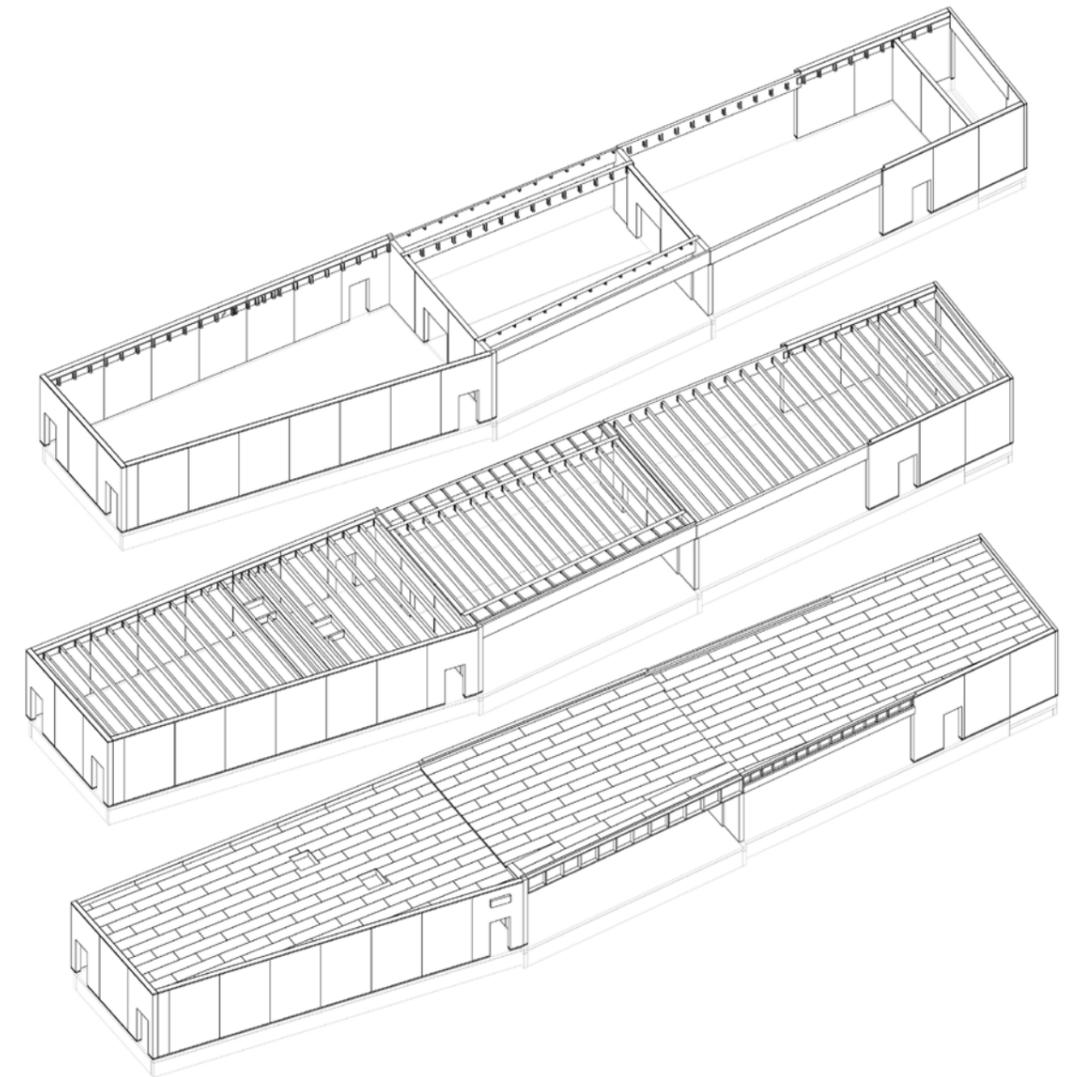


RDC

- 1 Auvent
- 2 Office du tourisme
- 3 Circulation
- 4 Espace détente personnel
- 5 Local technique
- 6 Local poubelles
- 7 Sanitaires publics automatiques
- 8 Archives
- 9 Sanitaires du personnel
- 10 Entrée sanitaires publics
- 11 Loge
- 12 Sanitaires femmes
- 13 Sanitaires hommes
- 14 Espace bébé
- 15 Loge agents







Axonométrie charpente

< *L'office du tourisme 8 ans plus tard, St-Urbain*

LE CHANTIER

MARS 2011 - AVRIL 2012



L'office du tourisme est singulier dans sa conception, relevant de principes bioclimatiques assumés. La compacité du volume d'une part, induite en partie par les contraintes d'implantation de l'ouvrage sur la parcelle, est couplée d'une construction en ossature bois constitué de caissons bois isolés pour les murs et la toiture. Cette structure est revêtue d'un bardage en inox recuit brillant qui confère à ce bâtiment son identité.

Le vaste auvent traversant ouvert sur la ville de Strasbourg est assuré par l'emploi de poutres lamellées collées franchissant, sans appui intermédiaire, les deux voiles transversaux délimitant l'emprise des sanitaires et de l'office de tourisme. Leur dimensionnement permet également de supporter deux rideaux métalliques permettant, au besoin, de fermer l'espace. Le voile porteur matérialisant l'entrée est revêtue d'un bardage en verre qui accentue la définition d'une enveloppe vitrée enrobant l'espace d'accueil de l'office de tourisme, sans donner à lire

la structure porteuse de l'équipement. Le bâtiment est alimenté par un PAC eau/eau sur sonde profonde ce qui rend cet équipement autonome dans sa production d'énergie.

La charpente bois est également dimensionnée pour accueillir une toiture végétalisée. La 5ème façade, fortement perceptible depuis les immeubles hauts avoisinants, est ainsi intégrée dans un paysage arboré et végétalisé.

Les entreprises :

- EIFFAGE (gros-œuvre)
- PIASENTIN (structure bois)
- COUVREURS RHENANS (étanchéité, zinguerie, bardage)
- WEHR (menuiseries ext.)
- CILIA (cloisons, doublage, faux-plafonds)
- L'ARCHE DU BOIS (menuiseries int.bois)
- DUPOL (carrelage, faïence, chapes)
- SOLASTRA (finitions sols)
- KAYSER (peinture)
- JUNG (chauffage, ventilation)
- FRANK (assainissement, sanitaires)
- ROWASTORES (grilles et enroulement)







rhb |

rouby hemmerlé brigand architectes
13 rue du Général de Castelnau
67000 Strasbourg
09 81 43 57 36
agence@rhb-architectes.com